



ІНСТРУКЦІЯ ЗІ ВСТАНОВЛЕННЯ ТА ЕКСПЛУАТАЦІЇ

**EA-60A EA-120A EA-240A
EA-350A, EA-500A**

Мікшуючий підсилювач з Mp3/FM/Bluetooth



Увага: Будь ласка, прочитайте цей посібник перед початком експлуатації
Пошкодження, спричинені неправильним використанням, не покриваються гарантією

ЗАХОДИ БЕЗПЕКИ

1. Прочитайте та зберігайте ці інструкції.
2. Дотримуйтесь всіх попереджень і виконуйте всі інструкції.
3. Не використовуйте цей пристрій поблизу води.
4. Не перекривайте вентиляційні отвори. Встановлюйте відповідно до інструкцій виробника.
5. Не встановлюйте поблизу жодних джерел тепла, таких як радіатори, обігрівачі, печі або інші прилади, що виробляють тепло.
6. Не порушуйте функції безпеки поляризованої вилки або вилки із заземленням. Поляризована вилка має два контакти, один з яких ширший за інший. Штепсельна вилка із заземленням має два контакти і третій заземлювальний штир. Широкий контакт або третій штир передбачені для вашої безпеки. Якщо вилка не підходить до вашої розетки, зверніться до електрика для заміни застарілої розетки.
7. Обережно тримайте шнур живлення від наступання на нього або перетискання, особливо біля вилки, додаткових розеток і в місці виходу з приладу.
8. Використовуйте лише насадки/аксесуари, рекомендовані виробником.
9. Використовуйте тільки з візком, підставкою, штативом, кронштейном або столом, які вказані виробником або продаються разом з пристроєм. Якщо використовується візок, будьте обережні під час переміщення комбінації візок/пристрій, щоб уникнути травмування внаслідок перекидання.
10. Від'єднуйте пристрій від мережі під час грози або якщо він не використовується протягом тривалого часу.
11. Звертайтеся до кваліфікованого сервісного персоналу для проведення технічного обслуговування. Обслуговування необхідне, якщо пристрій було пошкоджено будь-яким чином, наприклад, пошкоджено шнур живлення або вилку, розлита рідина або всередину пристрою потрапили сторонні предмети, пристрій потрапив під дощ або вологу, не працює належним чином або його впущено.
12. На прилад не повинні потрапляти краплі або бризки води, а також не можна ставити на нього предмети, наповнені рідиною, наприклад, вази.
13. Підключіть цей пристрій до відповідної розетки і забезпечте, щоб вилка для відключення була легкодоступною.
14. Основна вилка використовується для увімкнення/вимкнення пристрою і вона повинна залишатися доступною під час використання за призначенням. Для того, щоб повністю відключити пристрій від мережі, необхідно повністю від'єднати штепсельну вилку від розетки.
15. **ПОПЕРЕДЖЕННЯ:** Щоб зменшити ризик пожежі або ураження електричним струмом, не піддавайте цей пристрій впливу дощу або вологи.
16. Прилад із клемою захисного заземлення слід підключати до розетки із захисним заземленням.

УВАГА!

ЩОБ ЗАПОБІГТИ ПОЖЕЖІ АБО УРАЖЕННЮ ЕЛЕКТРИЧНИМ СТРУМОМ, НЕ ВИКОРИСТОВУЙТЕ ВИЛКУ З ПОДОВЖУВАЧЕМ, РОЗЕТКОЮ АБО ІНШОЮ РОЗЕТКОЮ, ЯКЩО ВИЛКА НЕ МОЖЕ БУТИ ПОВНІСТЮ ВСТАВЛЕНА, ЩОБ ЗАПОБІГТИ ОГОЛЕННЮ КОНТАКТІВ. ЩОБ ЗМЕНШИТИ РИЗИК ПОЖЕЖІ АБО УРАЖЕННЯ ЕЛЕКТРИЧНИМ СТРУМОМ, НЕ ПІДДАВАЙТЕ ПРИЛАД ВПЛИВУ ДОЩУ АБО ВОЛОГИ. ЩОБ ЗАПОБІГТИ УРАЖЕННЮ ЕЛЕКТРИЧНИМ СТРУМОМ, ПОВНІСТЮ ВСТАВТЕ ШТЕПСЕЛЬНУ ВИЛКУ З ШИРОКИМИ КОНТАКТАМИ В РОЗЕТКУ З ШИРОКИМИ ГНІЗДАМИ.



Символ блискавки зі стрілкою в рівносторонньому трикутнику має на меті попередити користувача про наявність неізолюваної «небезпечної напруги» всередині корпусу виробу, яка може бути достатньою для ураження людей електричним струмом.

ОБЕРЕЖНО

РИЗИК УРАЖЕННЯ
ЕЛЕКТРИЧНИМ СТРУМОМ
НЕ ВІДКРИВАТИ

ПОПЕРЕДЖЕННЯ: ЩОБ ЗМЕНШИТИ РИЗИК УРАЖЕННЯ ЕЛЕКТРИЧНИМ СТРУМОМ, НЕ ЗНИМАЙТЕ КРИШКУ (АБО ЗАДНУ ПАНЕЛЬ). ВСЕРЕДИНИ НЕМАЄ ДЕТАЛЕЙ, ЩО ОБСЛУГОВУЮТЬСЯ КОРИСТУВАЧЕМ. ЗВЕРНІТЬСЯ ДО КВАЛІФІКОВАНОГО СЕРВІСНОГО ПЕРСОНАЛУ.



Знак оклику в рівносторонньому трикутнику призначений для того, щоб попередити користувача про наявність важливих інструкцій з експлуатації та технічного обслуговування (сервісу) в документах, що додається до приладу.

ОГЛЯД ПРОДУКТУ

Опис

6-зонний мікшуючий підсилювач з MP3, FM-тюнером і Bluetooth, з номінальної вихідною потужністю 60 Вт, 120 Вт, 240 Вт, 350 Вт або 500 Вт. Це пристрій все-в-одному, що складається з попереднього підсилювача та підсилювача потужності мікшера, розміщених у корпусі 19" висотою 2U, що є економічним, але дуже надійним рішенням.

Він поєднує 3 джерела звуку в мікшерний підсилювач, має інтерфейси Mic1 (6.3 мм) та Mic/Line вхід 2-3 (XLR), два лінійних входи, два лінійних входи і один лінійний вихід. Mic1 VOX з найвищим пріоритетом, крім входу EMC. Один USB-роз'єм та слот для SD-карти на передній панелі забезпечують легкий доступ та експлуатацію інсталяторам і кінцевим споживачам.

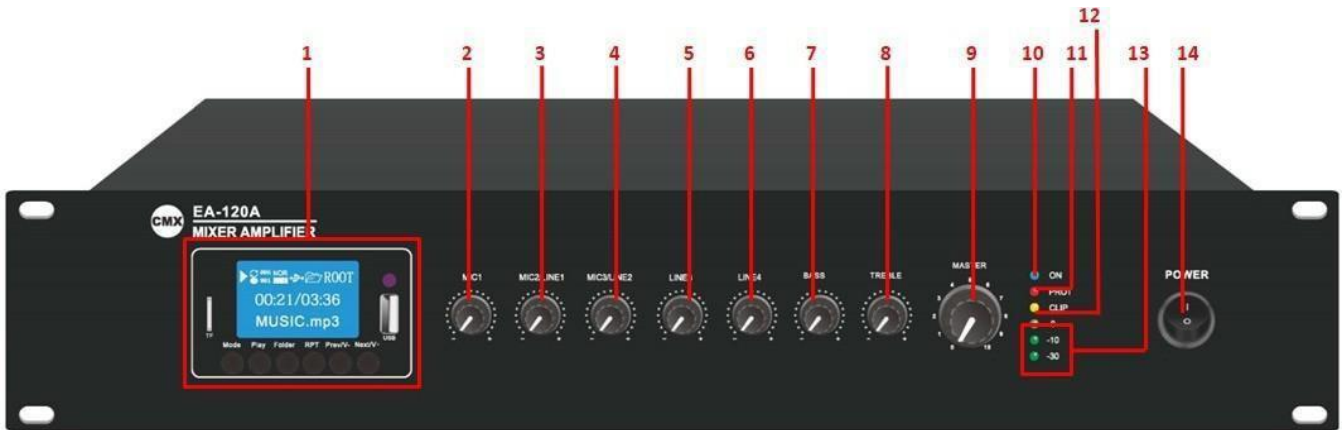
Підсилювач розроблений з повним захистом від перевантаження, короткого замикання і високої температури, щоб уникнути будь-яких пошкоджень.

Ідеально підходить для мовного сповіщення, застосування у школах, торгових центрах, ресторанах, банках, готелях тощо.

Властивості

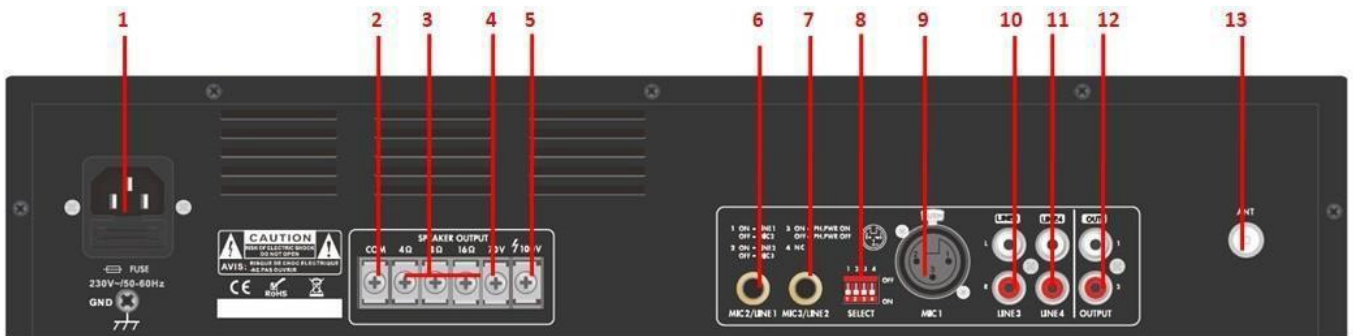
- Мікшуючий підсилювач для використання у громадських і комерційних приміщеннях
- Підсилювач для монтажу у стійку 19", висотою 2U
- Номінальна вихідна потужність 60Вт, 120Вт, 240Вт, 350Вт, 500Вт
- Один зональний вихід на гучномовець 100В/70В/4-8-16 Ом
- Mp3-плеєр, з USB/SD на передній панелі, керування Mp3-плеєру за допомогою ІЧ-пульту, FM та Bluetooth
- Індикатори живлення змінного струму, захисту від перегріву, кліпінгу
- Мікрофон 1 з функціями VOX з найвищим пріоритетом входу
- Мікрофонний/лінійний 2-3, перемиканням режиму роботи, 6,3-мм Jack
- Лінійні 3-4 входи RCA і один лінійний вихід RCA
- Регулятор гучності для Mic 1-3, line 1-2, низьких/високих частот і головний регулятор гучності
- Захист від перевантаження, короткого замикання і високої температури
- Система роботи від мережі змінного струму 230В

ПЕРЕДНЯ ПАНЕЛЬ



1. Модуль медіаплеєра Mp3/FM/Bluetooth
2. Атенюатор 1-го мікрофонного входу
3. Атенюатор 2-го мікрофонного/лінійного входу
4. Атенюатор 3-го мікрофонного/лінійного входу
5. Атенюатор лінійного входу 3
6. Атенюатор лінійного входу 4
7. НЧ
8. ВЧ
9. Регулятор загальної гучності
10. Індикатор увімкнення
11. Індикатор захисту червоного кольору
12. Індикатор кліпінгу жовтого кольору
13. Вимірювачі вихідного рівня
14. Перемикач вмикання/вимикання живлення

ЗАДНЯ ПАНЕЛЬ



1. Роз'єм змінного струму та запобіжник
2. Вихід на динамік COM (-)
3. Вихід динаміка 4-8-16 Ом (+)
4. Вихід динаміка 70В (+)
5. Вихід динаміка 100В (+)
6. Вхід MIC2/LINE1
7. Вхід MIC3/LINE2
8. Діп-перемикачі
9. Вхід Mic1
10. Лінійний вхід 3
11. Лінійний вхід 4
12. Лінійний вихід
13. FM-антена

- | | |
|---------------|------------------|
| 1 ON - LINE 1 | 3 ON - PH.PWR ON |
| OFF - MIC 2 | OFF - PH.PWR OFF |
| 2 ON - LINE 2 | 4 NC |
| OFF - MIC 3 | |



Розпіновка XLR-3P
Pin1 земля
Pin2 +
Pin3 -

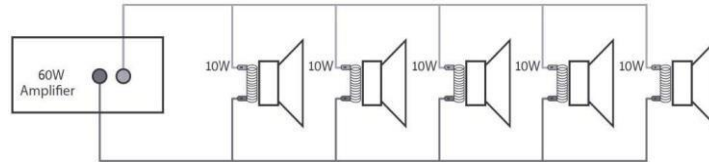
ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ ПІДСИЛЮВАЧА

Лінійна система 100В

Для лінійних систем з напругою 100 В підключіть підсилювач до першої колонки в системі за допомогою акустичного дроту з подвійною ізоляцією, який має достатній номінальний струм, щоб витримати загальну вихідну потужність підсилювача.

Підключіть вихідну клему "100В" до позитивного (+) з'єднання колонки, а вихід "COM" - до негативного (-) з'єднання колонки.

Підключіть інші колонки паралельно до першої колонки, з'єднавши всі позитивні клеми разом, а всі негативні клеми разом, як показано нижче.

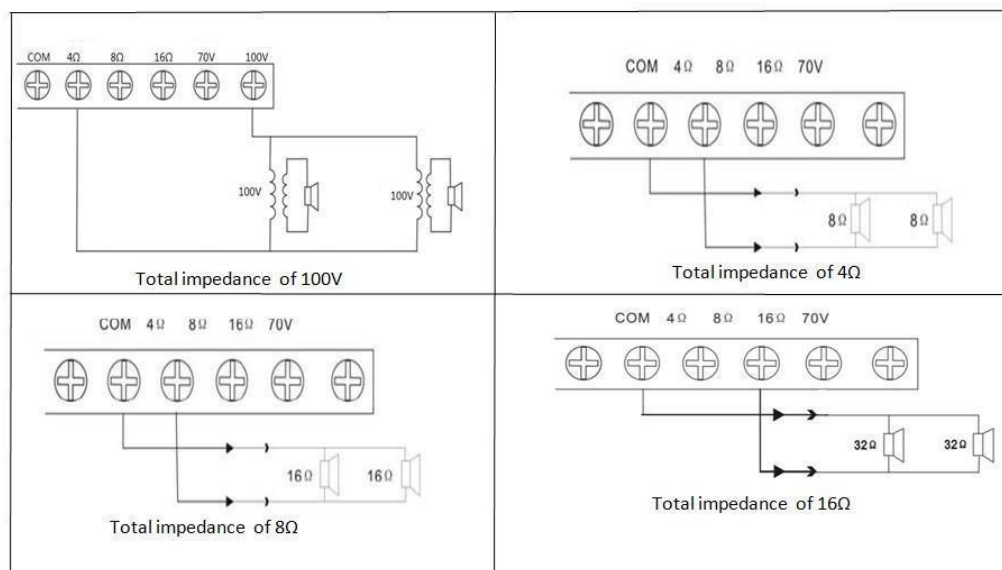


Лінійна акустична система на 100 В може складатися з багатьох динаміків, з'єднаних разом. Визначальним фактором для того, скільки колонок можна підключити до одного підсилювача, є номінальна потужність. Для більшості цілей рекомендується підключати стільки гучномовців, скільки потрібно, з сумарною потужністю не більше 90% від номінальної вихідної потужності підсилювача. Клеми 100-вольтової колонки підключено до трансформатора, і в деяких випадках цей трансформатор може бути "відгалужений" для різних номінальних потужностей. Ці відводи можна використовувати для регулювання потужності (і вихідної гучності) кожного динаміка в системі, щоб досягти ідеальної для підсилювача загальної потужності системи.

Клеми для динаміків

Ці клеми мають 3 низьковольтних виходи 4Ω, 8Ω, 16Ω залежно від вашої комбінації динаміків. Комерційний вихід 70В/100В вихід також доступний. Зверніть увагу, що до гвинта COM слід підключати лише один провід, а до вибраного опору або напруги - один провід. **Кілька комбінацій не можуть бути зроблені на вихідному рівні.** Передбачено чотири різних типи з'єднань. Низькоомна секція: 4Ω, 8Ω, 16Ω призначена для підключення до підсилювача невеликої кількості колонок. Секція 70В/100В спеціально розроблена для підключення декількох колонок. При використанні виходу 70В/100В колонки повинні бути обладнані трансформатором 70В/100В. Максимальна кількість гучномовців, які можна розмістити на вашій розподільчій лінії, залежить від потужності, виділеної для кожного гучномовця. Сумарна потужність, встановлена на вторинній стороні трансформаторів у вашій акустичній лінії, не повинна перевищувати максимальну середньоквадратичну вихідну потужність: 30 Вт, 60 Вт або 120 Вт. Недотримання цієї вимоги може призвести до незворотного пошкодження підсилювача.

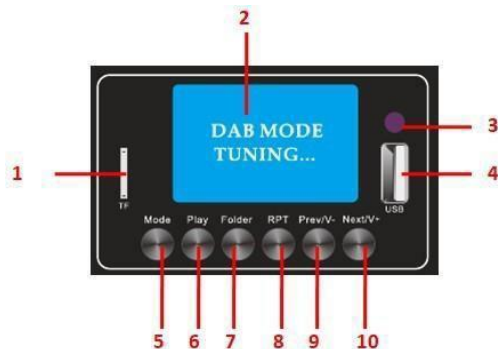
Приєднання колонок



Етапи роботи

- Коли всі підключення до підсилювача зроблено, поверніть усі поворотні регулятори вниз і увімкніть живлення, після чого загориться світлодіодний індикатор живлення "ON" загориться світлодіод "ON". Поверніть регулятори BASS і TREBLE в положення 12 годин (прямо вгору) і поверніть регулятор MASTER частково вгору для тестування.
- Переконайтеся, що сигнал подається на один з лінійних входів 1, 2, 3, 4 або 5, і поступово збільшуйте рівень гучності для цього каналу, поки вихідний сигнал не буде чути через динаміки. Увімкніть MASTER на максимально необхідний рівень гучності і зменшіть регулятор гучності каналу, якщо це необхідно.
- Примітка: Початковий тест можна зробити за допомогою вбудованого USB/SD/FM аудіоплеєр. Вихід підсилювача відображається на світлодіодах вимірювача рівня, і слід звернути увагу на те, щоб червоний світлодіод "0" світився лише короткочасно під час використання. Більш тривале, ніж короткий спалах цього світлодіода, може свідчити про спотворення або відсікання вихідного сигналу, і MASTER слід вимкнути. Якщо мікрофон підключено до входу MIC1, переконайтеся, що він увімкнений, і якщо йому потрібне фантомне живлення, переконайтеся, що ця функція увімкнена. Поступово збільшуйте регулятор гучності, говорячи в мікрофон, доки не буде досягнуто необхідного рівня гучності. Мікрофон не повинен "чути" динаміки, що може спричинити зворотний зв'язок (писк або виття).
- Якщо увімкнено функцію VOX, гучність відтворення звуку через канали 2-5 буде автоматично зменшуватися, коли ви говорите в мікрофон 1, використовуйте його атенюатор, щоб збільшити або зменшити рівень відключення звуку.
- На додаток до регуляторів гучності каналів і MASTER, є регулятори BASS і TREBLE EQ для регулювання тембру загального вихідного сигналу. У положенні 12 годин ці регулятори не впливають на сигнал (не посилюють і не послаблюють його). Переміщення регулятора BASS за годинниковою стрілкою посилює низькі частоти в звуці, тоді як переміщення проти годинникової стрілки зменшує ці низькі частоти. Аналогічно, переміщення регулятора TREBLE за годинниковою стрілкою посилює високі частоти звуку, тоді як переміщення проти годинникової стрілки зменшує ці високі частоти. Налаштуйте ці регулятори еквайзера відповідно до типу аудіосигналу або компенсуйте акустику приміщення.

Медіаплеєр



1. Вхід для картки TF
2. LED-дисплей
3. ІЧ-датчик
4. USB вхід
5. Режим для вибору MP3/BL /FM
6. Відтворення
7. Папка
8. Повтор RPT
9. Повенутись / гучність - зменшити
10. Далі / гучність + збільшити

Мікшерні пульти мають вбудований медіаплеєр з підтримкою Mp3/FM/Bluetooth. Натискання кнопки Mode для перемикання медіаплеєра між Mp3/FM/Bluetooth відповідно до світлодіодного дисплея, де є один ІЧ-пульт дистанційного керування, дозволяє керувати медіаплеєром дистанційно на відстані від 10 до 30 метрів.

Bluetooth

Функція Bluetooth дозволяє підключити смартфон або планшет до секції медіаплеєра для відтворення збережених файлів або потокового цифрового аудіо. Для того, щоб увімкнути цю функцію, необхідно створити пару між пристроєм-відправником і приймачем, як показано нижче.

1. Функція Bluetooth дозволяє підключити смартфон або планшет до секції медіаплеєра для відтворення збережених файлів або потокового цифрового аудіо.
2. Для того, щоб увімкнути цю функцію, необхідно створити пару між пристроєм-відправником і приймачем, як показано нижче.
3. Відкрийте меню налаштувань Bluetooth на смартфоні або планшеті (або іншому пристрої-відправнику)
4. Проскануйте Bluetooth-пристрої і знайдіть його в списку доступних пристроїв (переконайтеся, що підсилювач увімкнено і він знаходиться в радіусі прийому 30-50 метрів). Виберіть Bluetooth, і пристрій-відправник повинен підтвердити, що він підключений як аудіопристрій
5. Відтворіть аудіо з пристрою-відправника, переконавшись, що регулятори гучності не вимкнені/приглушені. Встановіть регулятор гучності MEDIA на підсилювачі на необхідний рівень, якщо сигнал Bluetooth втрачено, може знадобитися повторний вибір Bluetooth на пристрої-відправнику. Кнопки Попередній, Наступний та Відтворення/Пауза працюватимуть у Bluetooth як кнопки дистанційного керування відтворенням. Утримування кнопок "Попередня доріжка" або "Наступна доріжка" дозволяє регулювати гучність вихідного сигналу плеєра.

Відтворення з USB/SD

Вставте флешку до порту USB та/або SD-карту до входу для SD-карти. Натисніть кнопку CD/USB/SD, щоб переконатися, що програвач налаштовано на відтворення з потрібного пристрою пам'яті. Натисніть кнопку PLAY/PAUSE для відтворення поточної доріжки і натисніть її ще раз, щоб призупинити відтворення. Пошук і відтворення треків відбувається так само, як описано вище для програвача компакт-дисків.

FM-тюнер

Натисніть кнопку FM select, щоб перейти до функції FM-тюнера. Використовуйте кнопки Попередній або Наступний для вибору збереженого каналу.

Налаштування та збереження станцій

Використовуйте кнопки Вперед/Назад для ручного налаштування частоти з кроком 0,05 МГц. Або натисніть і утримуйте кнопки Вперед/Назад для автоматичного пошуку доступних станцій. Після знаходження станції автоматичний пошук зупиниться, надаючи можливість зберегти цю станцію. У цей момент натискання кнопки PLAY/PAUSE призведе до блимання на дисплеї номера каналу "00". За допомогою кнопок Попередній/Наступний виберіть відповідний канал у пам'яті. Натисніть кнопку PLAY/PAUSE ще раз, щоб підтвердити вибір і зберегти станцію у вибраній пам'яті каналів. Автоматичний пошук можна зупинити в будь-який момент, натиснувши кнопки Вперед/Назад.

СПЕЦИФІКАЦІЯ

Модель	EA-60A	EA-120A	EA-240A	EA-350A	EA-500A
Опис	Мікшуючий підсилювач з USB/SD/FM/Bluetooth				
Номінальна вихідна потужність	60 Вт	120 Вт	240 Вт	350 Вт	500 Вт
Виходи на гучномовці	100В або 70В та 4 Ом-8 Ом-16 Ом				
Приєднання	Міс1 вхід балансний XLR з фантомним живленням та найвищим пріоритетом VOX Мікрофонний/лінійний перемикаючий вхід 2-3 несиметричних 6,3-мм джека Лінійні входи Line1-2 на RCA; лінійний вихід на RCA				
Вхід	MIC1-3: 5-8 мВ, 600 Ом; лінійний, 150-470 мВ, 10 кОм, незбалансований RCA				
Лінійний вихід	0.775(0дБВ)				
Частотний діапазон	60 Гц-15 кГц (± 3 дБ)				
Співвідношення С/Ш	Лінія ≥ 85 дБ, мікрофон ≥ 72 дБ				
THD	Менше ніж 0,5 %				
Захист	Захист від короткого замикання, заземлення, перевантаження та високої температури				
Енергоспоживання	80W	150W	310W	450W	650W
Живлення	АС 230 В; 50-60 Гц				
Розміри	484×405×88 мм				
Вага	7.0 кг	7.1 кг	8.6 кг	8.7 кг	8.9 кг

ПОШУК ТА УСУНЕННЯ НЕСПРАВНОСТЕЙ

На панелі керування відсутній індикатор живлення	Переконайтеся, що провід ІЕС знаходиться в належному стані та підключений належним чином
	Якщо використовується вхід живлення 12 В постійного струму, перевірте, чи заряджений акумулятор
	Перевірте запобіжник на вході в мережу
	Переконайтеся, що вимикач живлення увімкнено
Індикатор живлення світиться, але немає інших індикаторів і виходу	Перевірте вхідні сигнали та стан вхідних з'єднувальних дротів
	Перевірте, чи встановлені регулятори MASTER, MIC, LINE IN або MEDIA
Увімкніть світло і виведіть світлодіоди освітлення, але без виходу	Перевірте правильність підключення вихідних клем динаміків
	Перевірте роботу динаміків (перевірте на іншому підсилювачі, якщо це можливо)
Bluetooth не може підключитися	Переконайтеся, що на пристрої-відправнику увімкнено Bluetooth
	Переконайтеся, що пристрій-відправник знаходиться в радіусі дії Bluetooth (5-10 м)
	Переконайтеся, що Bluetooth підключено
	Якщо є кілька пристроїв із Bluetooth, перевірте кожен по черзі
Немає звуку з підключеного Bluetooth-пристрою	Переконайтеся, що на пристрої-відправнику не вимкнено регулятор гучності
	Перевірте гучність і кнопки відтворення/паузи, якщо Bluetooth вимкнено
USB-програвач не відтворює аудіо з носія	Натисніть PLAY на елементах керування транспортуванням
	Перевірте, чи правильно підключено пристрій пам'яті (вийміть і вставте його знову)
	Перевірте типи файлів - потрібні стандартні стиснуті цифрові аудіофайли
	Перевірте роботу пристрою пам'яті на ПК або Mac для стандартного програвання
Вихідний сигнал дуже гучний або спотворений	Перевірте, чи не занадто високий рівень вхідного сигналу
	Зменшити рівень MIC, LINE IN, MEDIA та/або MASTER
	Переконайтеся, що вхід(и) лінійного рівня Hi-Z не підключено через вхід для мікрофона
Вихід працює, але на дуже низькому рівні	Перевірте, чи не занадто низький рівень вхідного аудіосигналу
	Підвищити рівень MIC, LINE IN, MEDIA та/або MASTER
	Перевірте гучність під час запису медіафайлів на USB
Відлуння з мікрофону	Тримайте фронтальний мікрофон подалі від динаміків і моніторів
	Вимкніть рівень MIC та/або MASTER
Перегрів підсилювача	Переконайтеся, що вентиляційні отвори для охолодження вільні від бруду та пилу
	Переконайтеся, що динаміки 8 Ом не підключені до клем 100В
	Переконайтеся, що загальна потужність динаміків на 100 В нижча за номінальну потужність підсилювача
	Переконайтеся, що динаміки на 100 В і 8 Ом не підключені одночасно
	Переконайтеся, що загальне навантаження, підключене до виходу 8 Ом, не менше 8 Ом

СЕРВІСНЕ ОБСЛУГОВУВАННЯ

Переконайтеся, що проблема не пов'язана з помилкою користувача або зовнішніми по відношенню до цього пристрою системними пристроями. Переконавшись, що проблема пов'язана з виробом, зверніться до постачальника гарантійних послуг, як описано в розділі «Гарантія» цієї інструкції.

ГАРАНТІЯ

Глобальний термін гарантії становить три роки. При цьому термін і умови гарантії можуть відрізнятися в залежності від країни і можуть бути не однаковими для всіх продуктів. Умови гарантії для конкретного продукту можна визначити, спочатку знайшовши відповідну країну, в якій було придбано продукт, а потім – тип продукту.